



Guía 1 Octavo Básico El Resurgimiento de las ciudades

Aprendizajes Esperados:

- Comprender la relación entre las transformaciones en el campo y el resurgimiento de las ciudades y el comercio.
- I. **Análisis de fuentes.** Observa las dos imágenes y responde las preguntas que siguen. Puedes apoyarte del libro de séptimo.



1. Alta edad media



2. Baja edad media

- a. ¿Qué imagen representa la forma de vida en el feudo? Argumenta tu respuesta utilizando la información entregada por las imágenes.

- b. Considerando las imágenes y tus conocimientos ¿Qué actividades son propias de las ciudades medievales?

II. **Términos Pareados.** Coloca el número del concepto en la definición que corresponde. Al final, resuelve la pregunta asignada.

1. Rotación Trienal	<input type="text"/>	Su capacidad de arrastre era mayor y permitía arar las tierras más duras.
2. Herramientas de hierro	<input type="text"/>	Permite hacer surcos más profundos y revolver mejor la tierra.
3. Caballo	<input type="text"/>	Se usaban para el moler el grano de trigo. Eran de viento e hidráulicos.
4. Molino	<input type="text"/>	Hacerlas de este material permitía que fueran más duraderas y eficientes.
5. Arado de vertedera	<input type="text"/>	Dividir la tierra en tres partes y sembrar solo en dos.

a. ¿Cómo estas innovaciones en el campo permiten el resurgimiento de las ciudades?
Apóyate en las páginas 154 y 155 del libro.

III. Lee los siguientes textos y responde las preguntas.

Doc. 1

Comercio y ciudad

“Es imposible dudar de que el origen de las ciudades se vincula directamente, como el efecto a su causa, al renacimiento comercial (...). La prueba es la chocante coincidencia que aparece entre la expansión del comercio y la del movimiento urbano. Italia y los Países Bajos, donde la expansión comercial se manifestó en primer lugar, son precisamente los países en los que el movimiento urbano se originó y se afirmó con más rapidez y vigor. Es obvio señalar que las ciudades se multiplican a medida que progresa el comercio y que aparecen a lo largo de todas aquellas rutas naturales por las que este se expande. Nacen, por así decirlo, tras su paso”.

Pirenne, H. (1983). *Las ciudades medievales*. Madrid: Alianza Editorial.

a. ¿Cuál es la relación entre la vida comercial y el desarrollo

“Los hombres de negocios de la Edad Media... piensan con frecuencia en su ciudad. Ella está en la primera línea de sus preocupaciones y de sus afectos. Desde luego, el patriotismo urbano del mercader es también interesado. La ciudad es el centro y el fundamento de sus negocios y de su poder. Si ella les debe mucho, ellos le deben mucho también. Saben que es uno de los cimientos de su fuerza. Por eso recomponen en seguida en el extranjero una unidad a su imagen. En Brujas hay una pequeña Florencia, una pequeña Génova, una pequeña Luca. Y cuando un mercader no tiene corresponsal, o sea representante personal en una plaza extranjera, recurre a un compatriota.”

Fuente: Jacques le Goff, mercaderes y Banqueros de la Edad Media, Ed. Universitaria, 1963.
Fragmento

b. ¿Cuál es la relación que existe entre un mercader y la ciudad?

“Las ciudades fueron el gran símbolo de las transformaciones que estaba experimentando el mundo medieval y se caracterizaron por su dinamismo. Su población aumentó con personas que llegaban del campo en busca de una vida libre y nuevas posibilidades de trabajo. A lo largo de sus estrechas calles se agolpaban viviendas de dos o más pisos, subordinadas en altura al tamaño de la Iglesia que de esta forma reflejaba el poder e influencia de la religión en la vida de sus habitantes. La mayoría de las viviendas era de construcción ligera, no tenían agua potable ni baños, pero sí un patio donde se cultivaban hortalizas y se cocinaba. En muchas de ellas funcionaban talleres y tiendas que tenía el aspecto de un bazar o puesto de feria”.

Fuente: G. H. Martin, ed. Knightons Chronicle 1337–1396, Oxford University Press, 1995

c. ¿Cómo era la forma de vida en las ciudades? Explica con tus propias palabras.

IV. Observa las siguientes imágenes y responde si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Justifica las falsas.



a. _____ La imagen 1 corresponde a una iglesia propia de los feudos, ya que están construidas para la defensa.

b. _____ La iglesia número 2 representa el estilo gótico, propio de la baja edad media

c. _____ La iglesia 1 tiene como finalidad transmitir riqueza y cercanía a Dios.
